

# Cultura

## & ESPECTÁCULOS



ÓBITO

Muere a los 41 años la polifacética artista Bimba Bosé ■ PÁGINA 48

**ENTREVISTA** • El intérprete se mete en la piel de un multimillonario «manipulador y ambicioso» y dueño de una empresa de telecomunicaciones • La ficción se estrenará a lo largo de este año

# Simón Andreu será el «malo» de 'Las chicas del cable' de Netflix

El actor es uno de los protagonistas de la primera ficción española de esta plataforma

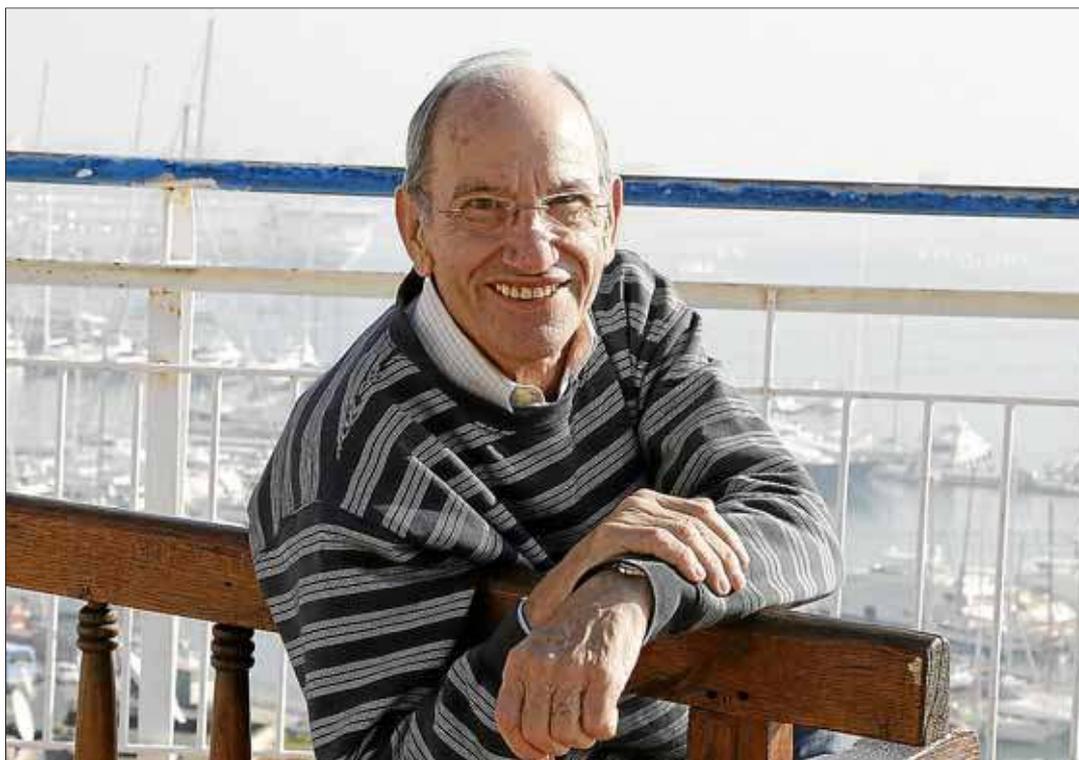
NACHO JIMÉNEZ

Es una de las series más esperadas del año y la primera que la plataforma de *streaming* internacional Netflix produce en nuestro país tras el estreno el pasado octubre de su primera película, *Siete años*, protagonizada por Paco León y Juana Acosta, entre otros. Se trata de *Las chicas del cable*, que relata las andanzas de las primeras telefonistas de España, a finales de la década de los 20, y la revolución tecnológica y social que aquel acontecimiento supuso. Entre el reparto que protagonizan la ficción, con nombres como Concha Velasco, Yon González o Blanca Suárez, entre muchos otros, figura uno de nuestros intérpretes más internacionales, Simón Andreu (sa Pobla, 1929). El veterano actor dará vida al dueño de una empresa de telecomunicaciones, el «malo de la película», según avanzó Andreu a este diario.

Aunque no puede revelar demasiados datos de *Las chicas del cable*, Simón Andreu se muestra «entusiasmado» con su papel en este serial, del que ya se ha grabado la primera temporada. Sobre cómo llegó a sus manos este proyecto, la gran apuesta de Netflix para este 2017, el actor recuerda: «Me llamaron para hacer el papel, eché un vistazo al guión y me gustó muchísimo. Estoy muy contento con el personaje, que es el clásico malo. Es un papel muy parecido al que interpreté en *Valltterra* [serie de IB3 que produjo Nova Televisió y que se emitió hace algunos años]». Andreu se mete en la piel de un influyente multimillonario y padre de familia –su esposa en la ficción es Concha Velasco– que define como «manipulador, que utiliza a sus hijos para su propio beneficio, cree que está por encima de todo, solo tiene respeto por sí mismo. Es muy ambicioso», prosigue Andreu.

### Monarquía

*Las chicas del cable*, cuya fecha concreta de estreno aún no ha sido confirmada por Netflix, se ambienta en un momento en el que España «está a punto de perder una monarquía y entrar en una dictadura, y eso será otro aspecto muy interesante para la propia producción», concluye.



El actor Simón Andreu, en una imagen reciente tomada en Palma. ■ FOTO: TERESA AYUGA



Arriba, Concha Velasco y Yon González. Sobre estas líneas, las actrices Blanca Suárez y Ana Polvorosa.

### Un reparto «con mucho talento» y jóvenes promesas

En *Las chicas del cable*, Simón Andreu comparte protagonismo con un extenso reparto que incluye desde respetadas figuras de la interpretación, como Concha Velasco, Premio Nacional de Teatro 2016 y Goya de Honor, hasta jóvenes promesas del cine y la televisión como Blanca Suárez (*Los amantes pasajeros* o *El internado*), Yon González (*Bajo sospecha*), Ana Polvorosa (*Aída*), Nadia de Santiago (*Musarañas* y *Amar es para siempre*), Ana Fernández (*Los protegidos*) o Maggie Civantos (*Vis a vis*), entre otros.

Para Simón Andreu, «esta nueva generación de actores está mucho más formada y preparada que la mía. Han podido estudiar y eso es fantástico. Tienen muchísimo talento. Me han sorprendido y estoy muy contento con el reparto», confiesa el veterano actor.

### El evento



ANA GALLARDO

Artista

ES BALUARD (PALMA)

Esta artista argentina, creadora del proyecto *Un país para morir cuando seamos viejos*, hablara hoy de su trabajo. A las 19.00

### El byte

MARIANA DÍAZ

### Dos artistas, y mujeres, independientes



Dos artistas independientes que hablan de su historia, que viene a ser la de muchos, son las invitadas de Es Baluard para comenzar el año, revisando su trayectoria. Ana Gallardo reivindica estos días otra mirada a la vejez, un asunto sobre el que la sociedad, errada, no reflexiona, y convierte a los mayores en protagonistas de su trabajo, mientras que Teresa Matas, en febrero, abrirá sus entrañas, como es habitual en su obra, tan personal, para mostrar su yo más íntimo, del que siempre aprendemos.

### El libro



MI NOMBRE ESCRITO...

Paz Castelló

UMBRIEL

Novela en forma de thriller para hablar del negocio editorial y televisivo mediante la historia de un escritor que se ve abocado a trabajar como 'negro' de un famoso presentador.